



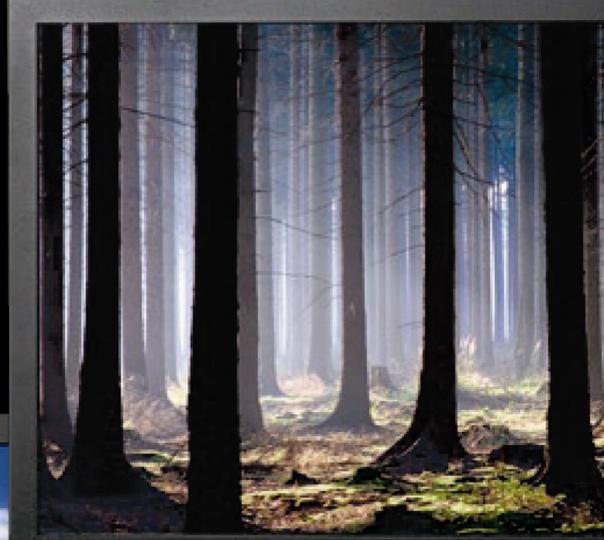
بالاترین کیفیت مانیتورهای حرفه‌ای جهان



### CG245W

61cm (24.1")  
Color management LCD monitor

- Built-in calibration sensor
- Adobe® RGB coverage 98%
- IPS panel



### CG243W

61cm (24.1")  
Color management LCD monitor

- Adobe® RGB coverage 98%
- IPS panel



### CG303W

76cm (29.8")  
Color management LCD monitor

- Adobe® RGB coverage 98%
- IPS panel



### CG275W

68cm (27.0")  
Color management LCD monitor

- Built-in calibration sensor
- Adobe® RGB coverage 98%
- IPS panel



### CG223W

56cm (22.0")  
Color management LCD monitor

- Adobe® RGB coverage 95%
- Equipped with FlexStand for highly flexible positioning

ColorEdge



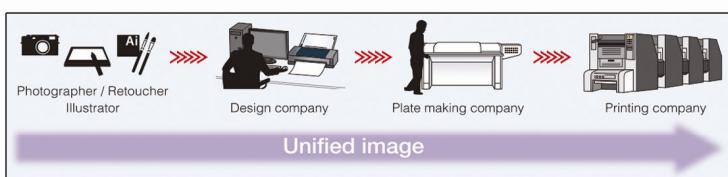
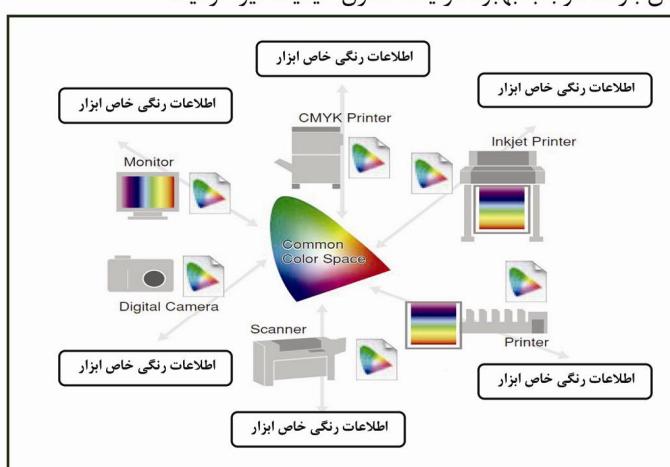
## مانیتورهای ColorEdge

با هدف تولید دقیق رنگ‌ها در تصویربرداری دیجیتالی،  
اهمیت انتخاب مانیتور مناسب

با توسعه نرم‌افزارها و سخت‌افزارها و گسترش کاربرد کامپیوتر، اهمیت مانیتور از یک دستگاه خروجی اطلاعات فراتر رفته است. امروزه برای کاربردهای تخصصی مانند چاپ، عکسبرداری، طراحی گرافیکی، پردازش فیلم‌های ویدیویی، تصاویر متحرک، تبلیغات تلویزیونی، هنرهای دیجیتالی و پخش نیاز به مانیتورهای خروجی می‌باشد. به گونه‌ای که استفاده از مانیتورهای همه منظوره می‌تواند به کاهش سرعت تولید و افزایش ضایعات در امور مذکور منجر شود. انطباق فضای رنگ دوربین، اسکنر، مانیتور و چاپگر، یکنواختی در روشنایی صفحه نمایش، پابداری رنگ‌ها در طی زمان، امکان کالibrاسیون دقیق و ترکیب مزایای مانیتورهای CRT از جمله ویژگی‌های یک مانیتور LCD خروجی است. در این راستا شرکت EIZO از جمله شرکت‌های بنامی می‌باشد که در زمینه‌های تحقیق، توسعه، طراحی، تولید و فروش مانیتور، وسایل جانبی و نرم‌افزارهای مرتبط با سیستم‌های تصویربرداری فعالیت دارد. این شرکت یک کمپانی ژاپنی می‌باشد که به دلیل حساسیت بسیار زیاد در تولید محصولاتی با کیفیت بالا، کارخانجات تولیدی آن فقط در ژاپن، آلمان و آمریکا واقع شده‌اند و مانیتورهای آن با پنج سال وارانتی و خدمات پس از فروش در بیش از ۶۰ کشور دنیا از جمله ایران به صاحبان فن آوری‌های پیشرفته در حوزه‌های مذکور ارائه می‌گردد.

### اهمیت مدیریت رنگ

امروزه در مراحل مختلف تولید محصولات رسانه‌ای دیجیتال، این امکان وجود دارد که در روند کاری از کامپیوتر تا چاپگر، تفاوت‌هایی در رنگ‌ها به علت تنظیم هر یک از ابزارهای ورودی (نظیر دوربین و اسکنر) و خروجی (نظیر چاپگر) در یک فضای رنگی خاص، ایجاد شود. با بکارگیری یک سیستم مدیریت رنگ می‌توان از این تفاوت‌ها اجتناب کرد و این سیستم به شما اطمینان می‌دهد که همه ابزارهای بکار رفته در زنجیره تولید در یک فضای رنگ مشترک تنظیم شده‌اند.

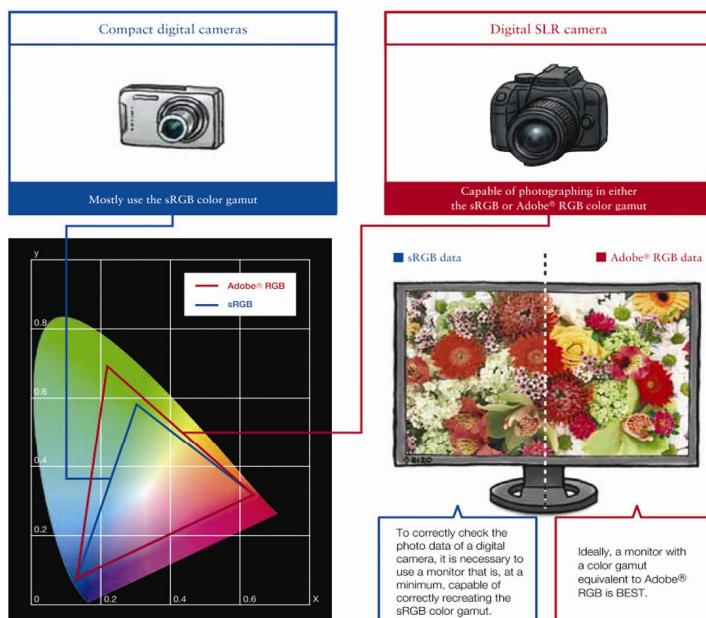




نمایش فضای رنگی Adobe RGB ارتباط بین عکاس، طراح و پرینتر را فراهم می کند.

### مانیتورهایی با گاموت رنگی گسترده

مانیتورهای ColorEdge، به واسطه گاموت رنگی گسترده‌ای که دارند و تقریباً ۱۰۰ درصد فضای رنگ Adobe RGB را نمایش می‌دهند، نه تنها فضای رنگ sRGB را که بدوسیله بسیاری از مانیتورها، سیستم‌های عامل و دوربین‌های دیجیتالی حمایت می‌شود را پوشش می‌دهند بلکه عملأً فضای رنگ در ISO-13655 web-coated CMYK و US coated CMYK را که در چاپ استفاده می‌شود را نیز پوشش می‌دهند.

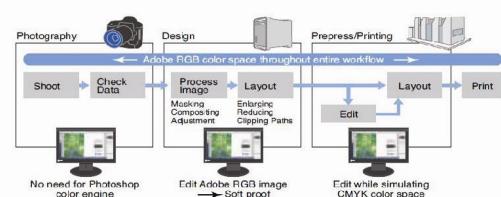


### مانیتورهای ColorEdge – بهترین انتخاب جهت مدیریت رنگ

مدیریت رنگ موثر نیازمند مانیتورهایی است که بتوانند رنگ‌ها و تفاوت بین رنگ‌های مختلف را بطور دقیق نمایش دهند. با استفاده از مانیتورهای سری ColorEdge، شما صفحات نمایشی خواهید داشت که علاوه بر آنکه پارامتر گاما آنها در کارخانه تنظیم شده است، دارای قابلیت کالیبراسیون سخت‌افزاری بوده و گاموت رنگی آنها بطور باور نکردنی گسترده می‌باشد است. عملکرد برجسته و قابلیت اطمینان این مانیتورها، آنها را برای طیف گسترده‌ای از کاربردهای حرفه‌ای که در آنها نمایش دقیق رنگ اهمیت بسیاری دارد؛ از قبیل عکاسی گرافیک، چاپ و نشر؛ به یک مانیتور ایده‌آل تبدیل کرده است.

### غلطگیری نرم‌افزاری با Adobe RGB

مزایای مدیریت رنگ وقتی که از یک سیستم مدیریت رنگ استفاده شود به سرعت آشکار می‌شود. وقتی همه ابزارهای تولید یک محصول چندرسانه‌ای از یک فضای رنگ مشترک استفاده می‌کنند، رنگ‌ها در هر مرحله از تولید با یکدیگر انطباق خواهند داشت که منجر به سبب ایجاد اطمینان در نمایش دقیق رنگ‌ها و در نهایت افزایش راندمان کاری می‌گردند. در یک سیستم که از فضای رنگ Adobe RGB به عنوان فضای رنگ مشترک استفاده می‌کند، استفاده از یک مانیتور ColorEdge با گاموت رنگ گسترده بهترین راهی است که مطمئن شوید رنگ‌ها روی هر سیستم دیجیتالی به درستی نمایش داده می‌شوند. این سیستم مدیریت رنگ، اصلاح رنگ‌ها را در هر مرحله از تولید از ابتدای مرحله تصویربرداری تا انتهای چاپ امکان‌پذیر می‌نماید.

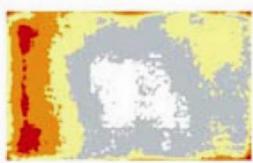


## یکنواختی روشنایی و رنگ با استفاده از ویژگی DUE

اختلاف بین روشنایی و رنگ مانیتور در قسمت‌های مختلف صفحه نمایش، خصوصیت مشترک مانیتورهای LCD است. برای رفع این مشکل، شرکت EIZO ایده‌ای به نام *Digital Uniformity Equalizer (DUE)* را طراحی و پیاده‌سازی کرده است که با استفاده از جدول جستجوی ۱۲ بیتی (که می‌تواند برای هر یک از طیف رنگ‌های سبز، قرمز و آبی، ۴۰۸۱ رنگ مختلف را نمایش دهد) و با اجرای پردازش‌ها به صورت ۱۶ بیتی، کاربران اطمینان خواهند داشت که اختلاف هر رنگ دلخواه در تمام مانیتورهای تولیدی این شرکت، حداقل ۳ واحد در معیار *Delta-E* خواهد بود.



با استفاده از Digital Uniformity



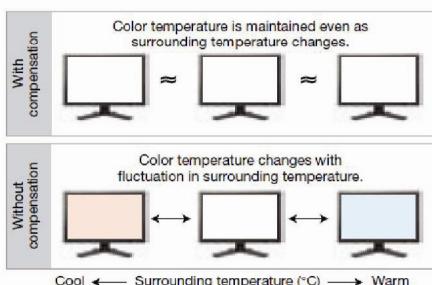
بدون استفاده از Digital Uniformity

تفاوت رنگ نمایش داده شده در این تصویر، مربوط به مانیتور CG221 در حالت نمایش رنگ سفید در سطح ۱۲۸ می‌باشد.

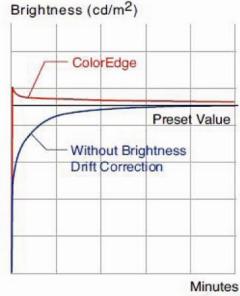
## پایداری شدت روشنایی در طولانی مدت و کوتاه مدت

پایدار شدت روشنایی عامل مهمی در نمایش صحیح رنگ‌ها در مانیتور است. اما نوسانات نور زمینه مانیتور عموماً از لحظه روشن شدن آغاز می‌شود و ممکن است تا دو ساعت بعد هم طول بکشد. علاوه بر این، تغییرات درجه حرارت محیط نیز می‌تواند موجب نوسانات در روشنایی صفحه مانیتور شود، و بهطور حتم می‌تواند لامپ فلورسان پشت مانیتور را با گذشت زمان خراب کند. شرکت EIZO با ابداع و تعییه یک سنسور نور در پشت مانیتورهای مدل *ColorEdge*، این اثرات را اندازه‌گیری و جبران نموده است. بهطوری‌که روشنایی صفحه نمایش همیشه پایدار بوده و طول عمر محصول نیز بیشتر می‌گردد.

جبران راندگی درجه حرارت



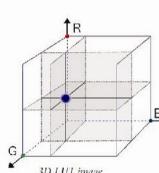
اصلاح راندگی شدت روشنایی



## استفاده از جدول جستجوی سه‌بعدی برای ترکیب رنگ‌های اضافی

تمام مانیتورهای مدل *ColorEdge* یک جدول جستجو دارند که از آن برای نمایش دقیق رنگ و سطوح خاکستری استفاده می‌شود، اما جدیدترین مدل‌های این مانیتورها شامل *CG223W* و *CG243W* و *CG275W* و *CG303W* از یک جدول جستجوی سه‌بعدی که توسط EIZO طراحی شده است استفاده می‌کنند. بهطور کلی یک جدول

جستجوی یک بعدی رنگ‌های سبز، قرمز و آبی را به طور جداگانه تنظیم می‌کند، ولی یک جدول جستجوی سه‌بعدی این کار را به یکباره و در یک فضای سه‌بعدی که ترکیبی از همه رنگ‌ها را شامل می‌شود انجام می‌دهد. استفاده از یک جدول جستجوی سه‌بعدی، نمایش ترکیبات رنگ‌های سبز، قرمز و آبی را روی مانیتور بهبود بخشیده و سبب نمایش بهتر طیف رنگ خاکستری می‌گردد.



هر مانیتور بطور جداگانه در کارخانه و در یک اتاق تاریک تنظیم می‌شود.

محدوده صفر تا ۲۵۵ انجام می‌شود.

سپس با استفاده از جدول جستجوی ۱۲ بیتی یا ۱۰ بیتی، مناسب‌ترین مجموعه رنگ ۲۵۶ تا ۱۰۲۴ بیتی برای دستیابی به مقادیر مطلوب انتخاب می‌شود. اهمیت این کار از این جهت است که برای نمایش درست رنگ‌ها لازم است مقادیر گاما به دقت تنظیم شده و تغییرات گاما باشند. اگر رنگ‌ها براساس مقادیر مشخص گاما تنظیم نشده و قابلیت تغییر نداشته باشند، تصاویر در مانیتورهای مختلف به صورت‌های مختلف دیده می‌شوند. مانیتورهای گاما تنظیمات انجام شده ارائه می‌شود که نتایج اندازه‌گیری‌های مقدار گاما را تایید می‌کند.

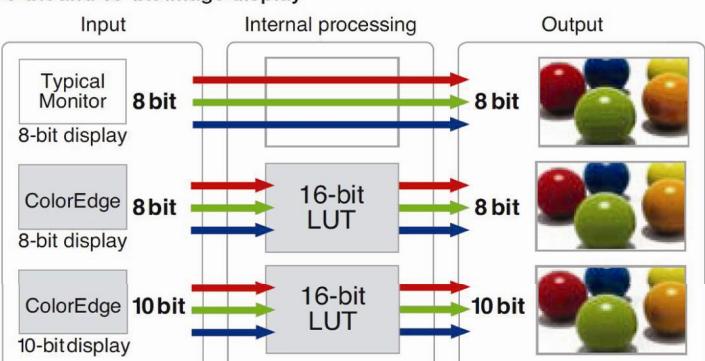
نموده گواهی تنظیم گاما

با یکدیگر سازگار می‌باشند که در نتیجه گرافیست‌های حرفاً می‌توانند مطمئن باشند که محصول نهایی کارشان آنطور که دلخواه آنها است دیده می‌شود. همراه هر مانیتور یک گواهی تنظیمات انجام شده ارائه می‌شود که نتایج اندازه‌گیری‌های مقدار گاما را تایید می‌کند.

## پردازش داخلی ۱۶ بیتی

در هر کاری که در آن نمایش دقیق رنگ اهمیت دارد، توانایی مانیتور در تولید رنگ سیاه، یک نقطه شاخص مانیتور به شمار می‌رود. در بیشتر مانیتورهای LCD تیره‌ترین ناحیه صفحه – یا سطح سیاه – عموماً روشن دیده می‌شود. این اشکال باعث می‌شود تا رنگ‌های تیره روی صفحه مانیتور به صورت رنگ و رو رفته و نوارهای مجزا دیده شوند. همانطور که در تصویر زیر ملاحظه می‌فرمایید این سری از مانیتورهای قابلیت نمایش تصاویر به صورت ۱۰ بیتی به همراه پردازش ۱۶ بیتی را دارا می‌باشد.

### 8-bit and 10-bit image display



## کالیبراسیون آسان و دقیق

نرمافزار *ColorNavigator* که توسط *EIZO* طراحی شده، کار کالیبراسیون را دقیق و آسان کرده است. به جای این که خودتان اطلاعات رنگها را وارد نموده و درستی آنها را بررسی نمایید، یا این کار را به متخصص آن واگذار نمایید، کالیبراسیون مانیتورها از طریق تنظیم پارامترهای روشنایی، نقطه سفید و گاما حاصل می‌گردد. نرمافزار *ColorNavigator* با تعداد زیادی از انواع تجهیزات سختافزاری سازگاری دارد تا بتواند با استفاده از جدول ۱۲ یا ۱۰ بیتی مانیتورهای *ColorEdge* کالیبراسیون را به طور دقیق و قابل اطمینان در طی چند دقیقه انجام دهد. آخرین نسخه *ColorNavigator* در سایت [www.eizo.com](http://www.eizo.com) به طور رایگان قابل دانلود کردن است.

تنظیم پارامترها از روی مقادیر از پیش تعیین شده یا توسعه کاربر

مقادیر از پیش تعیین شده

در این مانیتورها پارامترهای پیشفرض کالیبراسیون برای کاربردهای چاپ، عکاسی و طراحی گرافیکی وجود دارند. بنابراین کافی است که فقط یکی از کاربردها را انتخاب کنید و نرمافزار *ColorNavigator* کالیبراسیون را انجام خواهد داد. این کار که برای کسانی که دانش کمی در مورد مدیریت رنگ دارند، بسیار مناسب است و دیگر نیازی نیست که پارامترها را بر حسب شانس و تصادف تنظیم کنید.

مقادیر تنظیم شده توسعه کاربر

کاربران حرفه‌ای می‌توانند مقادیر مطلوب خود را برای پارامترهای روشنایی، نقطه سفید و گاما تعیین کنند و سپس مانیتور را کالیبره نمایند.

پارامترهای کالیبراسیون

روشنایی	سطح رنگ سیاه	5 cd/m <sup>2</sup> ~ 200 cd/m <sup>2</sup> در پله‌های 5 می‌توانید پارامتر روشنایی را به حداقل و حداً کثر مقادیر مانیتور نیز تنظیم کنید.
	درجه حرارت رنگ	1 cd/m <sup>2</sup> ~ 3.5 cd/m <sup>2</sup> در پله‌های 0.2 cd/m <sup>2</sup> ~ 0.4 cd/m <sup>2</sup> امکان تنظیم پارامتر به حداقل مقدار مانیتور نیز وجود دارد.
نقطه سفید	مختصات رنگ	4,000 K ~ 10,000 K در پله‌های 100 K
گاما	y	y مقدار x و مقدار y 1.0 ~ 2.6

## سنجه سفیدی کاغذ



نرمافزار *ColorNavigator* می‌تواند سفیدی کاغذ را اندازه بگیرد و تصویر چاپ شده توسعه پرینتر دقیقاً مشابه تصویر مشاهده شده روی مانیتور خواهد بود. با اندازه‌گیری سفیدی کاغذی که قرار است برای چاپ استفاده شود، نرمافزار *ColorNavigator* روشنایی و نقطه سفید را تنظیم خواهد کرد.

## تنظیم روشنایی جعبه نور عکاسی (Light Box)

با نرمافزار *ColorNavigator* و یک دستگاه اندازه‌گیری شدت نور شما می‌توانید روشنایی جعبه نور خود را به مقدار مطلوب تنظیم کنید. سپس نرمافزار *ColorNavigator* شدت روشنایی اندازه‌گیری شده را برای کالیبراسیون مانیتور استفاده می‌نماید. بنابراین می‌توان اطمینان داشت که در هنگام کنترل رنگها، روشنایی مانیتور و جعبه نور عکاسی یکسان باقی خواهد ماند.

### ازربایی پروفایل مانیتور

به کمک این ویژگی رنگ‌های روی صفحه مانیتور اندازه‌گیری شده و اختلاف بین رنگ در پروفایل مانیتور و مقدار واقعی نمایش داده روی صفحه تعیین می‌شود. درنتیجه می‌توانید نتایج کالیبراسیون را مورد بررسی قرار دهید یا میزان تغییرات نسبت به آخرین کالیبراسیون را کنترل کنید. نرمافزار *ColorNavigator* همچنین می‌تواند قطعات رنگ *CMYK* را نیز اندازه بگیرد و آن را به صورت فایل فتوشاپ یا آکروبات ذخیره کند. نتایج اندازه‌گیری‌های انجام شده روی مانیتور و پروفایل برای هریک از قطعه رنگ به صورت مقادیر *CIELAB* یا *XYZ* نشان داده می‌شوند و تفاوت رنگ‌ها با مقیاس *Delta-E* بیان می‌شوند. اختلاف بین رنگ‌ها می‌تواند به صورت یک نمودار نشان داده شود و با نتایج قبلی مقایسه گردد. نرمافزار *ColorNavigator* می‌تواند نتایج ازربایی پروفایل را به صورت یک فایل *PDF* تبدیل کند تا این که به راحتی بتواند بین سایتها کاری، پرینترها یا ایستگاه‌های کاری توزیع شود.

### تنظیم رنگ‌ها پس از کالیبراسیون

در مواردی به دلیل تغییرات رنگ در خروجی پرینترها مختلف یا شرایط خاص یک پروژه، لازم است تا پروفایل رنگ یک مانیتور را که کالیبره شده است به مقدار اندک تنظیم کنید. نرمافزار *ColorNavigator* به شما این امکان را می‌دهد که پارامترهای رنگ و اشباع را برای همه رنگ‌های اولیه و ثانویه (*CMY* و *RGB*) همچنین بالانس سفید، روشنایی، سطح سیاه و گاما تنظیم کنید تا اینکه از نظر بصری نزدیکترین رنگ‌های موردنظر خود را به مانیتور اختصاص دهید. برای تایید نتایج کالیبراسیون یا برای تنظیم دقیق‌تر، یک صفحه الگوی آزمایشی با طیفی از رنگ‌های صنعتی، رنگ‌های تیره، رنگ‌های روشن و مقادیر گاما نمایش داده می‌شود.

ابزارهای اندازه‌گیری که با *ColorNavigator* سازگار هستند

X-Rite: Eye-One Series, ColorMunki\*, DTP94, DTP94B

DataColor: Spyder 2, Spyder 3

EIZO: EX1 (Bundled with EIZO EasyPIX color matching tool. For details please visit [www.eizo.com](http://www.eizo.com))

سیستم‌عامل‌های سازگار با *ColorNavigator*

مکینتاش ویندوز

Vista (x64, x86) / XP (x64, x86) OSX 10.3.9 ~ 10.5 سیستم‌عامل‌های سازگار

## تجهیزات جانبی

### هود مانیتور

با استفاده از هود مانیتورهای EIZO درخشش صفحه نمایش کاهش می‌یابد. این هودها در قسمت بالا دارای یک کاور لزان می‌باشند به طوری که وقتی می‌خواهید مانیتور را کالیبره کنید نیازی به برداشتن هود نیست. این هود برای همه مدل‌ها همراه مانیتور ارائه می‌شود.



### محافظ پانل



نصب این صفحات محافظ روی سطح مانیتور آسان است. این صفحه حداقل نسبت %۸۷ نور را از خود عبور می‌دهد و از نشست گردوغبار و خط افتادن روی مانیتور جلوگیری می‌کنند که این محافظ به صورت تجهیزات جانبی و جداگانه عرضه می‌گردد.

### کیت تمیز کننده صفحه مانیتور



با استفاده از این کیت می‌توانید گرد و غبار و اثر انگشت را از روی صفحه مانیتور خود تمیز کنید. این کیت شامل یک اسپری و یک پارچه مخصوص می‌باشد. این کیت برای همه مدل‌ها همراه مانیتور ارائه می‌شود بجز مدل CG19 که برای آن به طور جداگانه عرضه می‌گردد.

## ویژگی طراحی رنگ برای همه افراد

### قابلیت شبیه‌سازی کور رنگی

در حدود ۲۰۰ میلیون نفر در دنیا دارای مشکل در بینایی رنگی هستند. بنابراین باید در انتخاب رنگ‌ها دقیق شود تا طراحی‌های انجام شده برای این افراد نیز قابل استفاده باشد، در غیر این صورت جزئیات مهمی از رنگ‌ها قابل تشخیص نخواهد بود. در این مدل‌ها از مانیتورهای EIZO به کمک سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای اختصاصی، نحوه نمایش تصاویر ساکن و متحرك در نظر افرادی که دارای مشکل کور رنگی هستند نشان داده می‌شوند (این نرم‌افزار با سیستم‌عامل‌های ویندوز ویستا و ایکس‌بی و مکینتاش X 10.3.9 و نسخه‌های بعدی سازگار است).



مود کور رنگی



تصویر اصلی

### وارانتی



شرکت EIZO برای تمام مانیتورهای ColorEdge وارانتی پنج ساله ارائه می‌دهد. برای بیشتر مدل‌ها نور پشت‌زمینه تا یک عدد مشخصی برای سه سال و درجه حرارت رنگ از K 6,500 - 5,000 با زمان استفاده حداقل ده هزار ساعت وارانتی می‌شود.



ColorEdge CG243W

ColorEdge CG275W

ColorEdge CG303W

(611 mm / 61 cm / 24.1") (10:1:178°, 178°) IPS 170 cd/m <sup>2</sup> 120 cd/m <sup>2</sup> 850:1	(684 mm / 61 cm / 27.1") (10:1:178°, 178°) IPS 270 cd/m <sup>2</sup> 120 cd/m <sup>2</sup> 850:1	(756 mm / 76 cm / 29.8") (10:1:178°, 178°) IPS 260 cd/m <sup>2</sup> 120 cd/m <sup>2</sup> 850:1
خاکستری - خاکستری: سیاه-سفید-سیاه: 13 ms (16:10: 1920 x 1200) 0.270 x 0.270 mm	خاکستری - خاکستری: سیاه-سفید-سیاه: 12 ms (16:9: 2560 x 1440) 0.2331x 0.2331 mm	سیاه-سفید-سیاه: 12 ms (16:10: 2560 x 1600) 0.2505 x 0.2505 mm
278 میلیار رنگ قابل انتخاب از یک پالت با 278 تریلیون رنگ	1.07 میلیار رنگ قابل انتخاب از یک پالت با 278 تریلیون رنگ	1.07 میلیار رنگ قابل انتخاب از یک پالت با 278 تریلیون رنگ
Adobe RGB: 98%, sRGB: 100%	Adobe RGB: 97%, sRGB: 100%	sRGB/Rec709/EBU/SMPTE-C: 100%, Adobe RGB: 98%, vs. NTSC: 102%
16 بیت بازی هر رنگ 12 بیت بازی هر رنگ	12 بیت بازی هر رنگ 16 بیت بازی هر رنگ	12 بیت بازی هر رنگ 16 بیت بازی هر رنگ
ΔE≤3 سیاه	ΔE≤3 کل صفحه	مرکز صفحه: ΔE≤3, کنارهها: ΔE≤5 سیاه
164.5 MHz آنالوگ; 170 MHz دیجیتال	242 MHz	269 MHz
24-76 KHz, 47.5-86 Hz	26 - 89 kHz, 23.75 - 63 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)	-
26-78KHz, 23.75-63 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)	26-78KHz, 23.75-63 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)	26-100KHz, 29.5-30.5 Hz 59 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)
DVI-I 29 pin x 2 (with HDCP), DisplayPort (with HDCP) 1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	DVI-D 24 pin x 1, Mini DisplayPort x 1 (with HDCP) DisplayPort (with HDCP) 1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	DVI-D 24 pin x 2 (dual link x 1single link x 1 [with HDCP]) 1 upstream, 2 downstream / USB 2.0
AC 100 - 120 V / 200 - 240 V, 50 / 60 Hz	AC 100 - 120 V / 200 - 240 V, 50 / 60 Hz	AC 100 - 120 V / 200 - 240 V, 50 / 60 Hz
95 W (حداکثر) 0.9 W کمتر از	160 W (حداکثر) 1 W کمتر از	170 W 1.5 W کمتر از
82 mm 90° بالا، 0° پایین / 35° راست، 35° چپ / 90° 566 x 456 - 538 x 230 mm با پایه قابل تنظیم؛ بدون پایه: 367 x 85 mm	82 mm 40° بالا، 0° پایین / 35° راست، 35° چپ / 90° 646 x 425 - 576.5 x 281.5 mm بدون پایه: 646 x 402 x 92 mm	118 mm 40° بالا، 0° پایین / 35° راست، 35° چپ / 90° 16.1 kg / 35.5lbs با پایه قابل تنظیم؛ بدون پایه: 11.6 kg / 25.6 lbs
7.1 Kg با پایه؛ 10.7 Kg بدون پایه	13.6 kg / 30 lbs با پایه	11.2 Kg با پایه؛ 15.7 Kg بدون پایه
Custom, sRGB, Rec709, EBU, (SMPT-E-C, Calibration, DCI	Custom, Adobe RGB, sRGB, Rec709, (EBU, SMPTE-C, DCI,	Custom, sRGB, Calibration, (Emulation
AC power cord, signal cables (DVI-D - DVI-D, DisplayPort-DisplayPort), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, 4 screws for mount option, warranty card	AC power cord, signal cable (DVI-D - DVI-D [dual link supported], Mini DisplayPort - DisplayPort), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, warranty card	AC power cord, signal cables (DVI-D - DVI-D, DVI-D - DVI-D [dual link supported]), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, 4 screws for mount option, warranty registration card

نماینده اختصاری مانیتورهای حرفه‌ای  
در ایران EIZO



شرکت مهندسی مدل الکترونیک

تهران - یوسف آباد - خیابان ابن سينا خیابان ۲۵ - پلاک ۱۱ - واحد ۲  
تلفن: ۹ - ۸۸۷۲۱۱۷۳ فکس: ۸۸۱۰۱۴۰۸